

Le nostre proposte al

Museo di Archeologia Ligure

Genova Pegli

Catalogo per le scuole a.s. 2026/27



MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE

Villa Durazzo-Pallavicini,
Via Ignazio Pallavicini, 13 - 16155 Genova Pegli

ADMAIORA srl - ASSOCIAZIONE ADM ETS

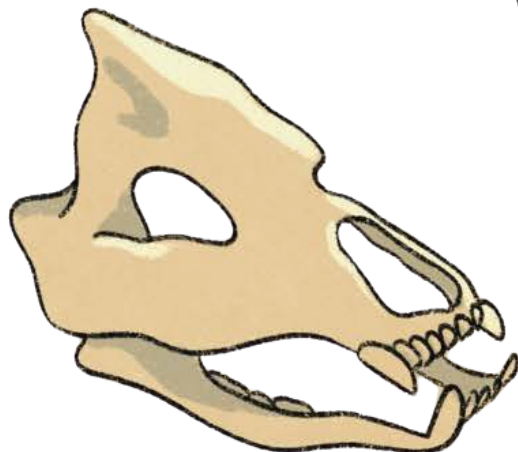
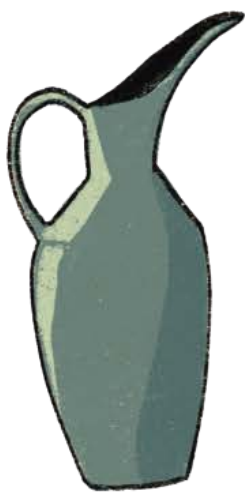
Tel.: 334-8053212

Mail: genova@admaiora.education

Web: www.admaiora.education



ADM - Associazione Didattica Museale





Indice

Il Museo..... pag. 2

Chi siamo..... pag. 3

Quali proposte troverete..... pag. 4

Prenotazioni e pagamento..... pag. 5

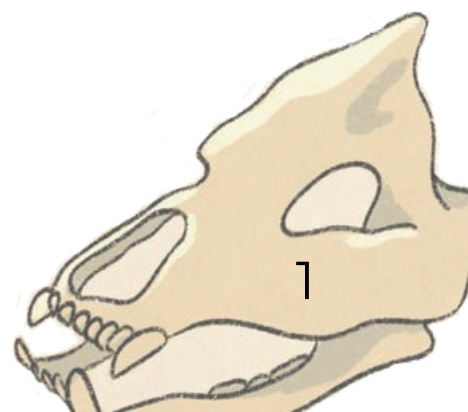
PROPOSTE PER LE SCUOLE

The Revolution Park..... pag. 6

Scuola dell'infanzia..... pag. 8

Scuola primaria..... pag. 10

Scuola secondaria di I e II grado..... pag. 18



Il Museo

Il Museo si trova nello straordinario complesso storico-ambientale dei Parchi e Musei di Pegli ed è ospitato all'interno di **Villa Durazzo Pallavicini**. L'antica dimora nobiliare è ora sede del più importante museo archeologico della Liguria, inaugurato nel 1936.

Agli allestimenti più storici e datati, se ne sono aggiunti altri più recenti per una visita dalla forte valenza didattica.

Con più di **50.000 reperti archeologici** provenienti da tutta la Liguria, il museo racconta le vicende, i cambiamenti climatici, ambientali, economici e tecnologici di più di centomila anni, **dalla preistoria fino all'età antica**.

Il visitatore incontrerà resti e manufatti straordinari e unici, come le **sepulture paleolitiche**, tra cui la famosa sepoltura del **"Principe" delle Arene Candide**, i ricchi corredi della necropoli di Genova, la celebre **"Tavola di Polcevera"**. Si tratta di testimonianze sopravvissute fino a oggi che compongono l'avvincente storia di un territorio che è da sempre luogo di passaggio e di incontro di popoli, culture e idee tra Europa e Mediterraneo.



Stampa di terracotta (preistorica) con i quali si imprimevano sul corpo degli uomini.

Chi siamo

ADMaiores s.r.l. nasce dall'eredità di **Associazione Didattica Museale (ADM)** — ente del terzo settore da anni punto di riferimento per l'educazione scientifica e naturalistica al Museo di Storia Naturale di Genova.

Siamo **educatori museali**: la nostra mission si nutre di passione, professionalità e competenza nel comunicare e trasmettere al pubblico il grande patrimonio culturale, scientifico e naturalistico di un museo.

Costruiamo esperienze e progetti in cui ciascuno possa sentirsi protagonista, motivando e stimolando la curiosità degli studenti attraverso esperienze ludico-didattiche e laboratoriali da vivere in prima persona e con il gruppo classe.



Quali proposte troverete

Visita guidata tematica

Durata: 60 minuti - Costo: 4,00 € a studente - min 12 pax

Un percorso guidato lungo un filone tematico specifico, gestito in chiave partecipativa. La visita valorizza sia le sale strettamente legate al tema scelto, sia le sezioni più iconiche e rappresentative del Museo.

Laboratorio con mini visita tematica

Durata: 90 minuti - Costo: 5,00 € a studente - min 12 pax

L'attività prevede una prima fase d'esplorazione mirata esclusivamente alle sale inerenti al tema scelto, seguita da un'esperienza pratica e laboratoriale condotta all'interno dell'aula didattica messa a disposizione del Museo.

Pacchetto visita completa + laboratorio

Durata: 120 minuti - Costo: 9,00 € a studente - min 12 pax

La formula più completa per la classe. Unisce il percorso guidato approfondito (che comprende sia il tema specifico che le collezioni principali del Museo) a un'attività laboratoriale manuale ed esperienziale nell'aula didattica del Museo.

Visita speciale in Virtual Reality: "The Revolution Park"

Durata: 90 minuti - Costo: 10,00 € a studente - min 12 pax

Un'esperienza immersiva unica che combina la visita classica guidata da un nostro operatore a 6 stazioni di Realtà Virtuale. Equipaggiati con visore e cuffie dedicati, gli studenti compiranno un vero e proprio viaggio nello spazio e nel tempo.

Prenotazioni e pagamento

Per prenotare e/o avere maggiori informazioni sulle attività a catalogo, potete contattarci via email all'indirizzo **genova@admaiora.education** oppure chiamarci al numero 3348053212 dal lunedì al venerdì con orario 9.30 - 15.30.

Il pagamento può essere effettuato secondo le seguenti modalità:

- tramite contanti o pos presso la biglietteria del Museo il giorno stesso dell'attività (questa opzione consente di pagare per il numero effettivo di partecipanti, al netto di eventuali assenze);
- tramite bonifico bancario anticipato (questa opzione non consente il rimborso di quote versate da eventuali assenti) alle seguenti coordinate:

BPER BANCA - Ag. 8 P.zza Santa Sabina

Intestatario del conto: SOLIDARIETA' & LAVORO SOC. COOP. SOC. – ONLUS

IBAN: IT71 J053 8701 4080 0004 7049 924

Nella causale di versamento è obbligatorio specificare: MAL+ nome della scuola + classi + data.

Copia della ricevuta, nonché l'eventuale richiesta di emissione di fattura elettronica, va inviata all'indirizzo biglietteriaarchligure@comune.genova.it

NB. Per l'attività di Revolution Park vedi condizioni di pagamento a pag. 7



THE REVOLUTION PARK



The Revolution Park

Durata: 90 min - Costo: 10 € a studente - min 12 pax

Consigliato dalla III primaria

Un'esplorazione immersiva ed emozionante del nostro Pianeta come mai vista prima. Ogni studente, equipaggiato con visore di VR e cuffie, vivrà un'esperienza che combina la spiegazione della guida a **6 tappe in Virtual Reality**. La classe compirà un vero e proprio viaggio attraverso la nascita della Terra, l'era dei dinosauri, la comparsa dell'uomo e l'esplosione della biodiversità, per comprendere le minacce ambientali attuali e l'importanza della salvaguardia del nostro Pianeta.

Per **prenotare e/o avere maggiori informazioni**, potete contattarci via email all'indirizzo genova@assodidatticamuseale.it oppure chiamarci al numero 3348053212 dal lunedì al venerdì con orario 9.30 - 15.30.

Il pagamento avviene solo tramite bonifico bancario anticipato (non è previsto il rimborso di quote versate da eventuali assenti) alle seguenti coordinate:

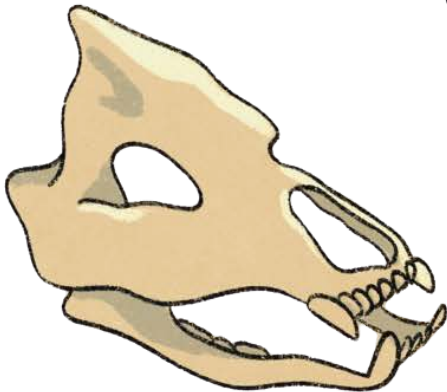
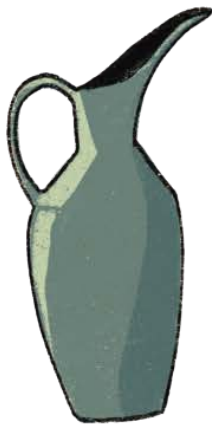
Conto intestato a: WAY Srl

IBAN: IT9203609201600593582518173

Nella causale di versamento è obbligatorio specificare: Nome Museo + nome della scuola + classi + data.

Copia della ricevuta, nonché l'eventuale richiesta di emissione di **fattura elettronica**, va inviata all'indirizzo accounting@wayexperience.it.

SCUOLA DELL'INFANZIA





Visite gioco infanzia

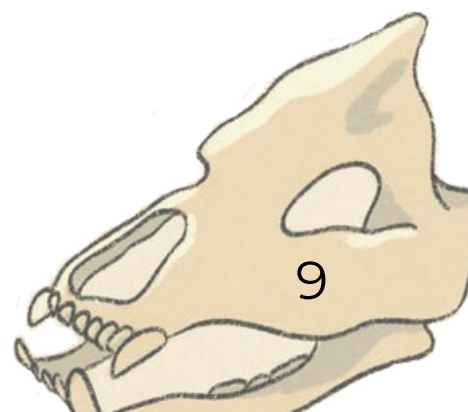
Durata: 60 min - Costo: 4 € a studente - min 12 pax

C'era una volta...animali di ieri e di oggi

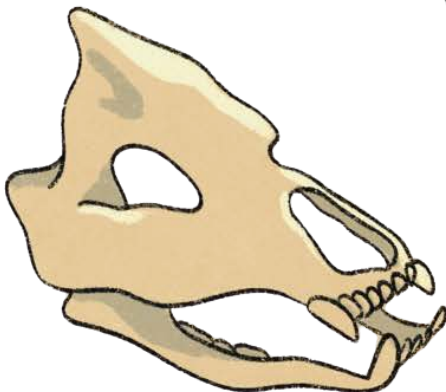
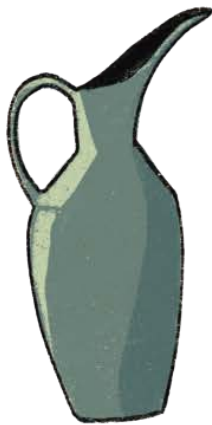
Attraverso l'ascolto di una fiaba originale e la manipolazione diretta di reperti del museo, i bambini esploreranno da vicino gli animali del passato. Un viaggio speciale tra ascolto e gioco per imparare a confrontare gli animali di ieri con quelli che conosciamo oggi.

Forme, materie prime e colori dal passato

Un primo incontro con il Museo dove attraverso i nostri sensi (tatto, olfatto, udito, vista) scopriamo colori, materie prime e suoni usati dall'uomo primitivo.



SCUOLA PRIMARIA





Visite guidate primaria

Durata: 60 min - Costo: 4 € a studente - min 12 pax

L'evoluzione dell'uomo

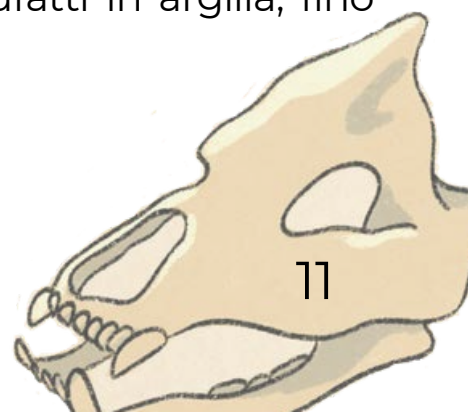
Un'attività alla scoperta della storia evolutiva dell'uomo e delle specie umane preistoriche con particolare riferimento a Neanderthal e Sapiens, indagando i rapporti e le parentele con gli altri primati. Comprendiamo, inoltre, le principali conquiste culturali della preistoria.

I fossili e la storia della vita

Attraverso l'osservazione e la manipolazione di reperti e fossili, scopriamo le fasi della fossilizzazione e ricostruiamo la storia della vita sulla Terra.

I tesori nascosti della Terra: argilla, rocce e minerali

Grazie ai reperti presenti in museo comprendiamo l'importanza, le modalità e le tecniche di utilizzo delle risorse geologiche nella vita quotidiana delle comunità antiche: dalla lavorazione della pietra alla realizzazione di contenitori e manufatti in argilla, fino alla scoperta dei metalli.





Visite guidate primaria

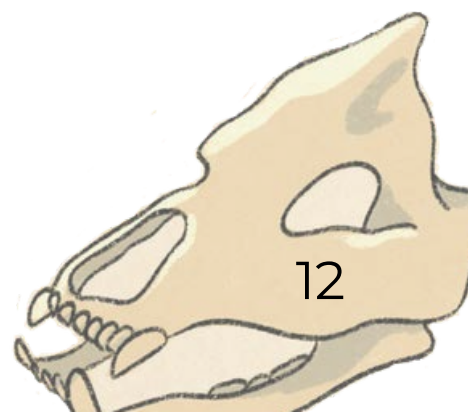
Durata: 60 min - Costo: 4 € a studente - min 12 pax

Piante, fiori e frutti: i vegetali utili all'uomo

A partire dalle collezioni, scopriamo il ruolo delle piante nella vita quotidiana nell'antichità, grazie anche ai manufatti utilizzati dall'uomo, non solo per la produzione di cibo, ma anche per la preparazione di profumi, per la costruzione di attrezzi e arredi, il riscaldamento e l'illuminazione.

Il grande blu: ambiente, risorse e sostenibilità

Un viaggio alla scoperta delle risorse del mare e dell'uso che l'uomo ne ha fatto nel tempo: una grande strada d'acqua da cui ricavare cibo, ornamenti, utensili, strumenti musicali.





Laboratori primaria

Durata: 90 min - Costo: 5 € a studente - min 12 pax

Il mestiere del paleontologo

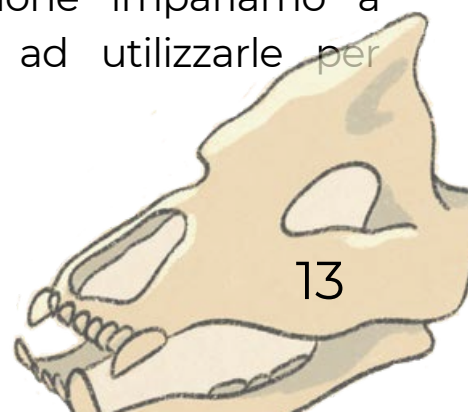
Trasformiamoci per un giorno in veri paleontologi: realizziamo un calco in gesso, impariamo le tecniche di scavo e, con l'aiuto dell'esperto, riconosciamo, studiamo e classifichiamo i fossili ritrovati.

Vivere in grotta

All'interno del rifugio antiaereo di Villa Doria, oggi Grotta dell'Archeologia, facciamo un salto nel passato: insieme scopriremo come l'uomo viveva per poi passare all'azione con un laboratorio pratico: dalla macinazione dei cereali su pietra alla lavorazione della lana.

Ocre colorate e argilla

Riproduciamo animali e scene di caccia con ocre colorate e carboncini, utilizzando le mani e i pennelli realizzati da noi con materiali naturali. Attraverso la manipolazione impariamo a riconoscere le caratteristiche dell'argilla e ad utilizzarle per realizzare un manufatto.





Laboratori primaria

Durata: 90 min - Costo: 5 € a studente - min 12 pax

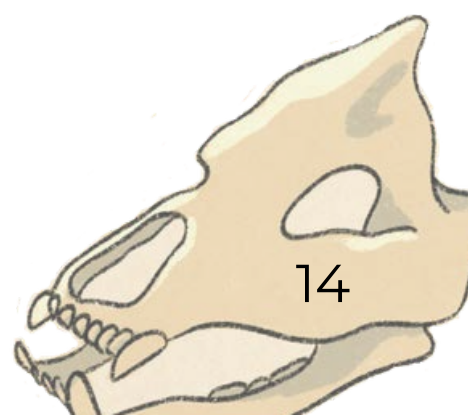
DiSegni nel tempo: dalle pitture rupestri alle incisioni del Monte Bego

Un viaggio tra arte e magia, dalle prime incisioni rupestri fino ai segni del cielo.

Prima ancora della parola "arte", l'uomo dipingeva e incideva segni sulla roccia per proteggersi, propiziare, comunicare con un mondo invisibile. In questa attività ci caliamo nei suoi panni: osserviamo, interpretiamo, disegniamo e dipingiamo con antiche tecniche preistoriche, per scoprire perché l'essere umano ha sempre sentito il bisogno di lasciare un segno.

Il mestiere dell'archeologo

Come si formano i livelli del terreno? Come si "legge" una stratigrafia? Cosa studia l'archeologo? Attraverso l'osservazione, la manipolazione, la ricerca e il disegno di strati e reperti, capiamo insieme cosa studia l'archeologo e proviamo a ricostruire la storia stratigrafica del sito archeologico immaginario di "Grotta dell'Orso stanco".





Laboratori primaria

Durata: 90 min - Costo: 5 € a studente - min 12 pax

Racconti dal mare

Attività svolta presso la spiaggia della ASD Rari Nantes 1948

Una passeggiata sulla spiaggia può diventare un viaggio nel tempo. Ogni oggetto che il mare deposita sulla battigia ha una storia da raccontare: da dove viene, come ci è arrivato, quanto tempo ci ha messo.

In questa attività osserviamo insieme l'ambiente spiaggia e impariamo a "leggere" ciò che vi si trova, senza distinguere a priori tra reperto naturale, archeologico e rifiuto contemporaneo: li mettiamo tutti sullo stesso piano, con lo stesso sguardo curioso.

Un percorso di osservazione, scoperta e piccole domande che alla fine diventano grandi: se qualcuno, tra mille anni, trovasse quello che troviamo noi oggi, cosa penserebbe di noi?

Animali d'Egitto

Un laboratorio per scoprire gli animali legati alla cultura degli antichi egizi come serpenti, scorpioni, ibis, sciacalli, falchi, scarabei: scopriamone i comportamenti per individuare le relazioni con le antiche divinità egizie.





Laboratori primaria

Matematica o fortuna? Il gioco del Senet

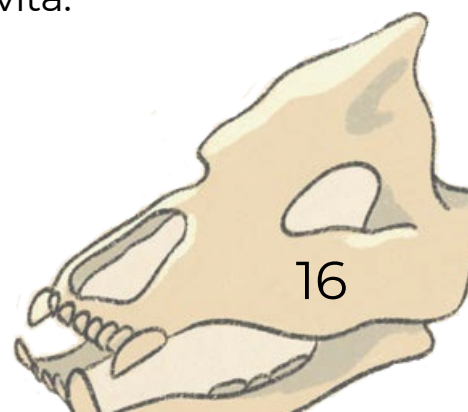
Oltre a piramidi, geroglifici e papiri, gli antichi egizi hanno inventato anche il primo gioco che oggi definiremmo di società: il senet. Giocando insieme impariamo che dietro ogni gioco si nasconde non solo fortuna, ma anche tanta matematica!

Dal fuoco al metallo: la metallurgia al tempo dei romani

Il fuoco da sempre è stato fonte di innovazioni tecnologiche, non ultima la metallurgia. Assieme all'archeologo verrà riprodotto un pendaglio da indossare ispirandoci alle collezioni del museo e si proverà la tecnica dello sbalzo su lastrina di rame.

Il corpo umano: l'archivio biologico per scoprire il passato

Il corpo umano conserva e racconta storie antiche. Osservando i reperti scheletrici presenti in museo, cerchiamo di riconoscere le principali ossa e di individuare eventuali tracce di malattie e traumi o segni lasciati dal lavoro e dallo stile di vita.





Lettere animate primaria

Durata: 60 min - Costo: 5 € a studente - min 15 pax

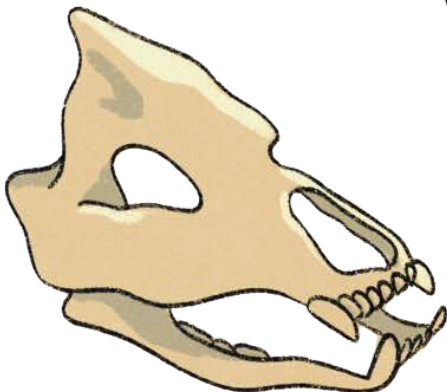
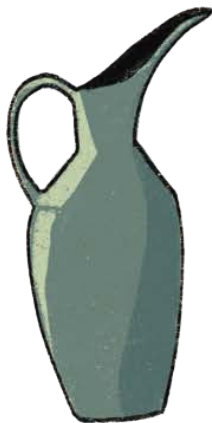
La principessa dei dinosauri

In collaborazione con Dario Apicella

Il racconto “La principessa dei dinosauri” ci porta sulle coste inglesi nella prima metà dell'Ottocento alla scoperta della vita di Mary Anning, raccoglitrice di fossili autodidatta e di umili origini. Mary Anning, solo grazie ad una forte passione e determinazione, riuscirà a portare a termine importantissimi ritrovamenti in ambito paleontologico, influenzando il mondo scientifico e divenendone punto di riferimento ma senza ottenere in vita i meritati riconoscimenti in quanto donna e di bassa estrazione sociale. Una narrazione avvincente che unisce racconto, storia, scienza e le tematiche legate alla condizione femminile.



SCUOLA SECONDARIA I & II GRADO





Visite guidate sec. I e II grado

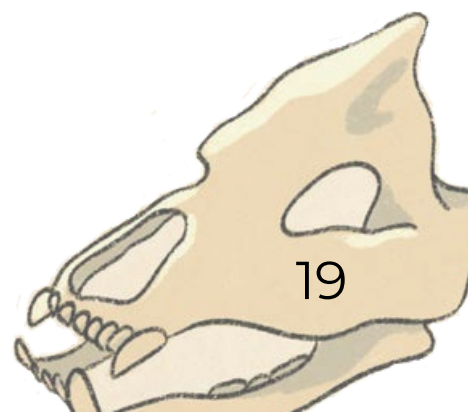
Durata: 60 min - Costo: 4 € a studente - min 12 pax

L'evoluzione dell'uomo

Un'attività alla scoperta della storia evolutiva dell'uomo e delle specie umane preistoriche, indagando i rapporti e le parentele con gli altri primati. Comprendiamo, inoltre, le principali conquiste culturali della preistoria.

Dal fuoco al metallo

Il fuoco, unito all'osservazione e ragionamento umano, da sempre è fonte di innovazioni tecnologiche, che hanno accompagnato l'uomo dal semplice modo di illuminare o scaldarsi, alla fusione dei metalli.





Laboratori sec. I e II grado

Durata: 90 min - Costo: 5 € a studente - min 12 pax

La metallurgia al tempo dei romani

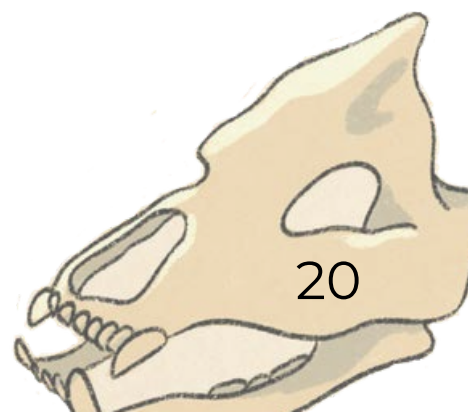
Assieme all'archeologo verrà riprodotto un pendaglio presente nelle sale espositive che sarà subito indossato, dopodichè si proverà la tecnica dello sbalzo su lastrina di rame.

Il corpo umano: l'archivio biologico per scoprire il passato

Il corpo umano conserva e racconta storie antiche. Osservando i reperti scheletrici presenti in museo, cerchiamo di riconoscere le principali ossa e di individuare eventuali tracce di malattie e traumi o segni lasciati dal lavoro e dallo stile di vita.

Matematica o fortuna? Il gioco del Senet

Oltre a piramidi, geroglifici e papiri, gli antichi egizi hanno inventato anche il primo gioco che oggi definiremmo di società: il senet. Giocando insieme impariamo che dietro ogni gioco si nasconde non solo fortuna, ma anche tanta matematica.





Laboratori sec. I e II grado

Durata: 90 min - Costo: 5 € a studente - min 12 pax

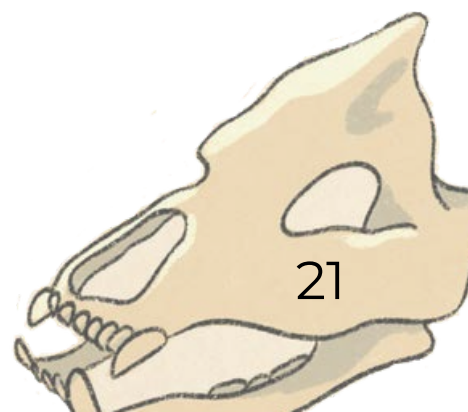
Un clima che cambia

Affronteremo la tematica attuale del cambiamento climatico, fenomeno naturale che già dalla preistoria ha influenzato lo stile di vita dell'uomo. Attraverso l'analisi simulata di campioni ambientali analizzeremo le strategie di adattamento umano nel tempo.

DiSegni nel tempo: dalle pitture rupestri alle incisioni del Monte Bego

Un viaggio tra arte e magia, dalle prime incisioni rupestri fino ai segni del cielo.

Prima ancora della parola "arte", l'uomo dipingeva e incideva segni sulla roccia per proteggersi, propiziare, comunicare con un mondo invisibile. In questa attività ci caliamo nei suoi panni: osserviamo, interpretiamo, disegniamo e dipingiamo con antiche tecniche preistoriche, per scoprire perché l'essere umano ha sempre sentito il bisogno di lasciare un segno.



Contatti

MUSEO DI ARCHEOLOGIA LIGURE

Villa Durazzo-Pallavicini,
Via Ignazio Pallavicini, 13 - 16155 Genova Pegli

ADMAIORA srl - ASSOCIAZIONE ADM ETS

Tel.: 3348053212

Mail: genova@admaiores.education

Web: www.admaiores.education

