



Polo museale Palazzo Balbi

Museo di Paleontologia e Mineralogia
Museo delle Marionette

Catalogo per le scuole a.s. 2026/27



POLO MUSEALE PALAZZO BALBI

Palazzo Balbi, via Gavino 144/r Campomorone (GE)
(Raggiungibile con mezzi pubblici e privati)

ASSOCIAZIONE DIDATTICA MUSEALE

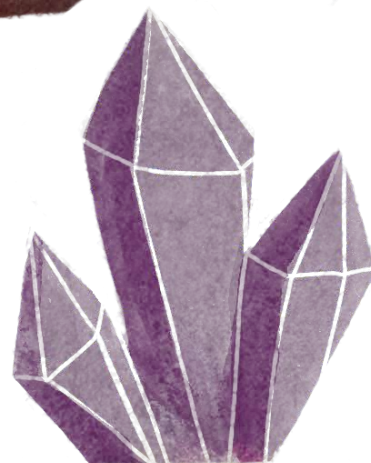
Tel.: 3348053212

Mail: genova@admaiora.education

Web: www.admaiora.education



ADM - Associazione Didattica Museale





Indice

Il polo museale.....	<u>pag. 2</u>
ADM - Chi siamo.....	<u>pag. 3</u>
Prenotazioni e pagamento.....	<u>pag. 4</u>

PROPOSTE PER LE SCUOLE

MUSEO DI PALEONTOLOGIA E MINERALOGIA

Scuola dell'infanzia.....	<u>pag. 6</u>
Scuola primaria.....	<u>pag. 8</u>
Scuola secondaria di I grado.....	<u>pag. 13</u>
In classe.....	<u>pag. 15</u>

MUSEO DELLE MARIONETTE

Scuola dell'infanzia.....	<u>pag. 19</u>
Scuola primaria e scuole secondarie.....	<u>pag. 21</u>

SPECIALE SCUOLE IC CAMPOMORONE.....	<u>pag. 23</u>
--	-----------------------



Il Polo Museale

Palazzo Balbi, sede del Comune di Campomorone, ospita due musei:

- Il **Museo Civico di Paleontologia e Mineralogia** è costituito da tre sale espositive, due laboratori didattici, una sala per audiovisivi e conferenze. I laboratori didattici di archeologia sperimentale permettono di avvicinare gli studenti alla preistoria e alla storia, superando quel “gap” di lontananza che spesso si percepisce nello studio del passato: la modalità del laboratorio consente, infatti, di toccare con mano e vivere in prima persona le antiche civiltà attraverso, ad esempio, la realizzazione di manufatti delle diverse ere scoprendo, come un vero archeologo, le tecniche di costruzione del passato, gli usi e i costumi. Questo approccio “hands-on” attiva la curiosità degli studenti, fornendo loro la motivazione necessaria per appassionarsi alla materia;
- Il **Museo delle marionette** ospita la collezione di Angelo Cenderelli, particolarmente importante per la ricchezza e la complessità dei materiali utilizzati e la varietà e diversità delle marionette presenti. All'interno del Museo l'originale teatrino interamente in legno, crea un'atmosfera magica, ideale per la lettura e la creazione di storie nate dalla fantasia dei più piccoli.



ADM - Chi siamo

Siamo un'associazione del terzo settore, nata nel 1994 al Museo di Storia Naturale di Milano e approdata a Genova presso il Museo di Storia Naturale G. Doria nel 2008 e gestiamo i servizi educativi di numerosi musei scientifici.

Siamo **educatori museali**: la nostra mission si nutre di passione, professionalità e competenza nel comunicare e trasmettere al pubblico il grande patrimonio culturale, scientifico e naturalistico di un museo.

Costruiamo esperienze e progetti in cui ciascuno possa sentirsi protagonista, motivando e stimolando la curiosità degli studenti attraverso esperienze ludico-didattiche e laboratoriali da vivere in prima persona e con il gruppo classe.





Prenotazioni e pagamento

Per prenotare e/o avere maggiori informazioni sulle attività a catalogo, potete contattarci via email all'indirizzo **genova@admaiora.education** oppure chiamarci al numero 3348053212 dal lunedì al venerdì con orario 9.30 - 15.30.

Il pagamento può essere effettuato esclusivamente tramite bonifico bancario alle seguenti coordinate:

Banca Intesa Sanpaolo
Intestatario del conto: ADM
IBAN: IT27Y0306909606100000014290

Nella causale di versamento è obbligatorio specificare: MUSEO CAMPO nome della scuola + classi + data.

Su richiesta della scuola, ADM può emettere fattura elettronica.

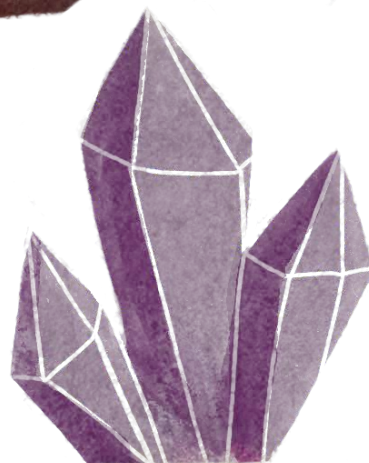
Le nostre prestazioni professionali sono esenti IVA ai sensi dell'art. 10, comma 22 DPR 633/72.



The background features several stylized, hand-drawn illustrations of fossils and minerals. At the top center is a fish skeleton on a light brown rock. To its left is a circular ammonite fossil. Below the fish skeleton is a trilobite fossil. To the right of the trilobite is a purple, faceted crystal. At the bottom left is a green fern frond. At the bottom center is a cluster of pink, pointed mineral crystals. At the bottom right is a large, light brown rock with a dark, curved mineral vein. The text is centered over the trilobite fossil.

MUSEO DI PALEONTOLOGIA E MINERALOGIA

SCUOLA DELL'INFANZIA





Laboratori infanzia

Durata: 1 h - Costo: 100 € a classe

A spasso con Dino

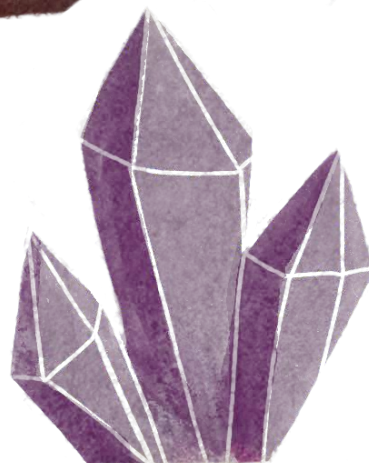
Chi erano i dinosauri? Cosa mangiavano? Quanto erano grandi? Viaggeremo nel tempo per conoscere i giganti del passato e rispondere a queste e ad altre domande! Infine, affronteremo uno scavo come veri paleontologi!

Zampe, pinne e fossili!

Un'avventura sensoriale alla scoperta della storia della Terra: attraverso il contatto diretto con veri fossili e un'attività manuale e creativa, i bambini esploreranno gli incredibili animali del passato messi a confronto con quelli che conoscono oggi.



SCUOLA PRIMARIA





Laboratori primaria

Durata: 1 h 30' - Costo: 120 € a classe

Bioarcheologia del corpo umano

Le ossa non mentono: sono un archivio biologico che custodisce la storia di chi ci ha preceduto. Mettendosi nei panni di veri antropologi, gli studenti analizzeranno da vicino i reperti scheletrici del museo per identificare le strutture ossee e imparare a "leggere" gli indizi lasciati dal tempo: traumi, malattie, mestieri e abitudini di vita dei nostri antenati.

Il Mestiere del Paleontologo

Trasformiamoci per un giorno in veri paleontologi: realizziamo un calco in gesso, impariamo le tecniche di scavo e, con l'aiuto dell'esperto, riconosciamo, studiamo e classifichiamo i fossili ritrovati.

Le pitture rupestri

Le prime opere d'arte della Preistoria sono le pitture che i nostri antenati dipingevano nelle grotte: cosa rappresentano? In che modo sono state fatte? Queste e altre domande troveranno risposta nel corso di questo laboratorio artistico - didattico. I bambini, utilizzando pigmenti naturali, realizzeranno delle vere pitture rupestri.





Laboratori primaria

Durata: 1 h 30' - Costo: 120 € a classe

La ceramica nella preistoria

Un laboratorio per approfondire le tecniche di lavorazione della ceramica antica, dalla raccolta dell'argilla all'essiccazione del manufatto, per comprenderne l'importanza e l'utilizzo pratico. Ogni bambino realizzerà un vaso d'argilla con la tecnica del "colombino", per scoprire come venivano lavorati i vasi nella preistoria.

La tessitura nella preistoria

Un laboratorio per approfondire la tessitura, tecnica largamente diffusa presso le comunità neolitiche. Una fedele riproduzione del telaio preistorico esposta in museo, sarà la base di partenza per poter analizzare questa straordinaria invenzione dell'uomo e cimentarsi nell'attività di tessitura realizzando un piccolo tessuto da portare poi a casa.

Sasso, chicco, farina! L'invenzione della macina

Fin da tempi antichissimi, l'uomo ha imparato a conoscere e addomesticare la natura. Il nostro viaggio nella storia vedrà come protagonisti il grano e i cereali, ne conosceremo la storia e gli utilizzi e ci cimenteremo nella macinatura dei cereali, con gli strumenti e le tecniche dell'uomo preistorico.





Laboratori primaria

Durata: 1 h 30' - Costo: 120 € a classe

La matematica ai tempi dei Sumeri

Intorno al 3000 a.C. i Sumeri elaborarono i più antichi segni numerici usati dall'uomo nel commercio. In questo laboratorio gli alunni faranno un salto nel passato e si cimenteranno con i numeri e i sistemi di calcolo utilizzati dai Sumeri.

I sumeri: la scrittura

In Mesopotamia l'uomo inventò un sistema per rappresentare il proprio linguaggio. Durante questa esperienza sarà analizzata la storia dei popoli mesopotamici e della scrittura cuneiforme; i bambini scriveranno alcune parole sull'argilla utilizzando gli strumenti per realizzare i simboli cuneiformi.

La ricchezza dei Romani: il mosaico

Venite a scoprire le abitudini delle famiglie patrizie romane, dalla cura del corpo al lusso delle loro abitazioni. Gli studenti potranno ricreare un mosaico tipico dell'arte romana, un elemento decorativo fondamentale per la città.





Laboratori primaria

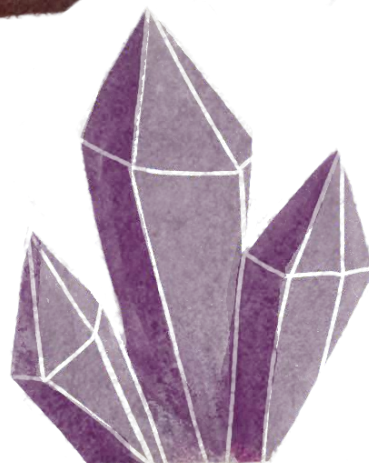
Durata: 1 h 30' - Costo: 120 € a classe

Minerali e Georisorse

Un laboratorio per riconoscere e scoprire la diversità dei minerali, i loro utilizzi e le loro principali proprietà attraverso attività interattive e test, per mettere in luce quanti e quali minerali si trovano nella nostra vita e l'uso quotidiano che ne facciamo. Nell'era digitale, quali minerali sono per noi oggi fondamentali? Che tipo di risorse sono e quale è il loro stato in natura?



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO





Laboratori sec. I grado

Durata: 1 h 30' - Costo: 120 € a classe

Minerali e Georisorse

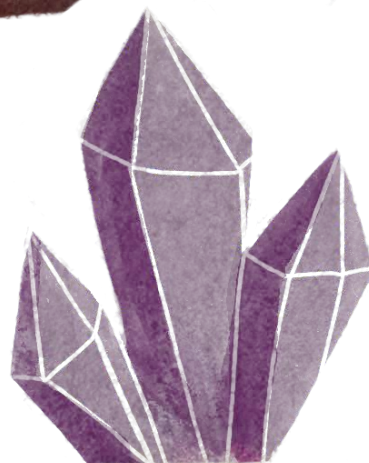
Un laboratorio per riconoscere e scoprire la diversità dei minerali, i loro utilizzi e le loro principali proprietà attraverso attività interattive e test, per mettere in luce quanti e quali minerali si trovano nella nostra vita e l'uso quotidiano che ne facciamo. Nell'era digitale, quali minerali sono per noi oggi fondamentali? Che tipo di risorse sono e quale è il loro stato in natura?

Bioarcheologia del corpo umano

Le ossa non mentono: sono un archivio biologico che custodisce la storia di chi ci ha preceduto. Mettendosi nei panni di veri antropologi, gli studenti analizzeranno da vicino i reperti scheletrici del museo per identificare le strutture ossee e imparare a "leggere" gli indizi lasciati dal tempo: traumi, malattie, mestieri e abitudini di vita dei nostri antenati.



LABORATORI IN CLASSE





Laboratori in classe

Durata: 1 h 30' - Costo: 120 € a classe (110 e 100 per più prenotazioni)

La Polis dell'Antica Grecia

Scopriamo l'Antica Grecia e l'importanza delle sue Città-Stato, che hanno dominato per secoli e gettato le basi per le moderne strutture politiche. Diritti, cittadinanza, doveri e guerra ci accompagneranno in un percorso che osserva i cittadini di ieri per strizzare l'occhio anche ai cittadini di oggi. Gli studenti avranno la possibilità di esercitarsi nella scrittura del greco antico (ateniese del V secolo a. C.) su foglio di papiro.

Con il potere di Ra: l'Antico Egitto

Preparatevi ad un avventuroso viaggio alla scoperta della religione egizia e delle sue straordinarie leggende, nate dalla fantastica natura del paesaggio egiziano: sconfinite distese di sabbia, l'acqua florida del Nilo, il caldo sole sono la cornice per scoprire i tesori e i segreti dell'Antico Egitto e delle sue città sacre. Il laboratorio si concluderà con la riproduzione di amuleti che gli studenti avranno la possibilità di plasmare, colorare e conservare.





Laboratori in classe

Durata: 1 h 30' - Costo: 120 € a classe (110 e 100 per più prenotazioni)

Viaggio al Centro dell'Italia: gli Etruschi

Prima ancora dell'avvento di Roma, un altro grande popolo si è distinto per la sua raffinatezza, per le sue tecniche, per le sue abilità. Questo laboratorio è un tuffo nell'Etruria Antica alla scoperta degli usi e dei costumi del popolo etrusco. Gli studenti potranno realizzare un gioiello seguendo l'arte orafa dell'epoca.

L'impero del Drago

Avanzate verso il più lontano Oriente alla scoperta delle atmosfere e dei monumenti più spettacolari della storia della Cina. Cimentatevi nell'arte della calligrafia e realizzate delle magiche lanterne!





MUSEO DELLE MARIONETTE

SCUOLA DELL'INFANZIA





Visite animate infanzia

Durata: 1 h - Costo: 70 € a classe

Ti racconto una storia

“C’era una volta un signore con una immensa passione...”
Comincia così la storia della collezione Cenderelli e del suo creatore; scopriamola al Museo provando a costruire tutti insieme una marionetta da portare a scuola.

Ventimila leghe sotto i mari

Non è mai troppo presto per scoprire storie emozionanti e avvincenti: prendendo spunto dal racconto di Verne rappresentato nel Museo, i bambini sperimenteranno una visita sensoriale e realizzeranno un libro molto creativo.



SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO





Visite animate primaria e sec. I grado

Durata: 1 h 30' - Costo: 90 € a classe

Marionetta o Burattino?

Quali differenze ci sono tra una marionetta e un burattino? Spesso si fa confusione, ma attraverso un coinvolgente gioco didattico scopriremo il museo ed i suoi segreti.

Marionette nel mondo

Un viaggio in tempi e luoghi lontani tra loro per scoprire come sono nati e si sono evoluti nel tempo oggetti sorprendenti come le marionette... e non solo!

Ventimila leghe sotto i mari

Non è mai troppo presto per scoprire storie emozionanti e avvincenti: prendendo spunto dal racconto di Verne rappresentato nel Museo, i bambini sperimenteranno una visita sensoriale e realizzeranno un libro molto creativo.



Speciale scuole I.C. Campomorone

Come ogni anno, rinnoviamo ancora una volta la collaborazione tra ADM e Comune di Campomorone per garantire un prezzo agevolato a tutte le scuole afferenti all'Istituto Comprensivo di Campomorone:

- per le attività presso il Museo: il costo è di 5 € a studente senza numero minimo di partecipanti;
- per le attività in classe il costo è di 90 € per un solo laboratorio e di 80 € per più laboratori.

Rimangono invariate le modalità di prenotazione e pagamento.

Inoltre, ricordiamo che per le scuole dell'I.C. Campomorone sono gratuite anche tutte le attività presso la Biblioteca, il cui catalogo è consultabile sul nostro sito www.admaiora.education.

Vi aspettiamo anche lì!



This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



Note

A series of horizontal lines for writing notes, spanning the width of the page.



Contatti

POLO MUSEALE PALAZZO BALBI

Palazzo Balbi, via Gavino 144/r Campomorone (GE)
(Raggiungibile con mezzi pubblici e privati)

ASSOCIAZIONE DIDATTICA MUSEALE

Tel.: 3348053212

Mail: genova@admaiora.education

Web: www.admaiora.education

