MUSEUM LEONARDO3

LEONARDO3 MUSEUM

OFFERTA DIDATTICA

2023 2024

ADMaiora

LEONARDO3 MUSEUM - OFFERTA DIDATTICA AS 23/24

www.admaiora.education

Il Leonardo3 Museum rappresenta un'occasione unica di scoperta e approfondimento del multiforme genio leonardesco. Al pubblico viene offerta la possibilità di interagire con la produzione di Leonardo da Vinci con oltre 200 macchine interattive in 3D e ricostruzioni fisiche funzionanti, spesso inedite e mai realizzate prima.

DURATA E COSTI

VISITE GUIDATE

DURATA: 60' circa
COSTO: € 80,00 a classe

LABORATORI ITINERANTI

DURATA: 75' circa
COSTO: € 85,00 a classe

VISITA + LABORATORIO

DURATA: 120' circa
COSTO: € 120,00 a classe

Info: prenotazioni@admaiora.education
324-5328700 (lun-ven, ore 9-14)
www.admaiora.education

VISITE GUIDATE

DURATA: 60 minuti
COSTO: € 80,00 (€ 100,00 in lingua) a classe + biglietto d'ingresso

CHE PASTICCIO, LEONARDO!
INFANZIA E CLASSI 1^ E 2^ PRIMARIA

Leonardo è impegnato a realizzare un importante progetto ma alla vigilia della consegna un imprevisto inaspettato rischia di compromettere tutto il suo lavoro. Tappa dopo tappa, mettiamoci in gioco e **aiutiamo il giovane artista** a rimediare al suo pasticcio. Attraverso **semplici attività ludiche** potremo così conoscere le abilità e l'ingegno di Leonardo.

LEONARDO TUTTOFARE
INFANZIA DAI 5 ANNI E PRIMARIA

Nelle mani di Leonardo Da Vinci la materia veniva abilmente trasformata per creare incredibili invenzioni o meravigliose opere d'arte. Una visita guidata ludica, accompagnata da semplici attività, metterà alla prova i giovani visitatori e farà vivere loro **l'emozione di manipolare e trasformare i materiali che Leonardo utilizzava**: carta, bronzo, gesso ma anche elementi curiosi come tuorli d'uovo, olio di lino, pelli e setole.

IL MONDO DI LEONARDO
DALLA CLASSE 3^ PRIMARIA ALLA SECONDARIA

Il Mondo di Leonardo: una mostra imperdibile che consente di scoprire **il vero Leonardo da Vinci artista e inventore, grazie a ricostruzioni inedite e accuratissime delle sue macchine e dei suoi dipinti** in anteprima mondiale. Il Sottomarino meccanico, la Macchina del tempo, la Libellula meccanica, la Macchina volante di Milano si affiancano al restauro digitale dell'Ultima Cena e al modello del Monumento Sforza, componendo una mostra innovativa non solo nei contenuti, ma anche nelle modalità di fruizione.
Esperienze ed exhibit multimediali consentono di interagire in prima persona con le macchine, le opere artistiche e i codici di Leonardo.

VISITE GUIDATE

SFIDA A LEONARDO

NEW

DALLA CLASSE 3^ PRIMARIA ALLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Per poter ottenere la chiave che consentirà di risolvere l'enigma di Leonardo la classe deve gestire correttamente il tempo e le abilità di ciascuno, senza tralasciare nessun indizio.

Pronti a sfidare uno dei più grandi geni del passato? Il tempo è tiranno: solo 60 minuti per superare le prove che Leonardo ha preparato ricordando che anche i più piccoli dettagli nascosti nelle sue opere saranno fondamentali per batterlo sul tempo.

LA SCIENZA DI LEONARDO

DALLA CLASSE 3^ PRIMARIA ALLA SECONDARIA

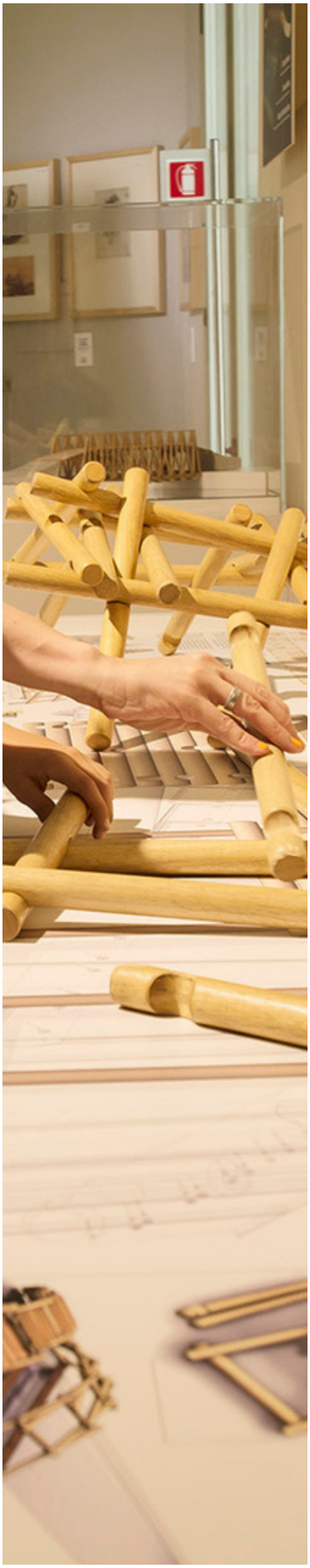
L'ingegnosità di Leonardo toccò anche la Scienza. Acute osservazioni e una vivace curiosità lo spinsero ad indagare la Natura con un approccio empirico e sistematico, e a trarre preziose informazioni per le sue scoperte e invenzioni, ma anche per la sua arte. Nel percorso didattico **osserveremo la Natura con gli occhi di Leonardo**: saranno messi a confronto, per esempio, gli schemi di volo degli uccelli e i suoi progetti delle prime macchine volanti, e si approfondiranno, con il rigore scientifico di oggi, gli studi di **ottica, idraulica e anatomia**, che portarono il genio vinciano ad eccellere anche in questo campo, contribuendo con le sue intuizioni allo sviluppo di moderne scienze come **la Robotica e la Bionica, l'Astronomia e la Paleontologia.**

L'ARTE DI LEONARDO

DALLA CLASSE 3^ PRIMARIA ALLA SECONDARIA

Il percorso si svolgerà prevalentemente **nelle sale dedicate alle opere pittoriche e ai disegni di Leonardo**. Ne verrà sottolineato **lo stile unico, l'attenzione al dettaglio, la precisione nella riproduzione naturalistica**. Le opere verranno analizzate dal punto di vista tecnico, iconografico ed estetico, andando ad indagarne storie e significati. Si darà anche grande attenzione alla realizzazione di strumenti musicali e oggetti scenografici e al progetto del monumento equestre di Francesco Sforza.

LABORATORI ITINERANTI



DURATA: 75 minuti
COSTO: € 85,00 (€ 105,00 in lingua) a classe + biglietto d'ingresso

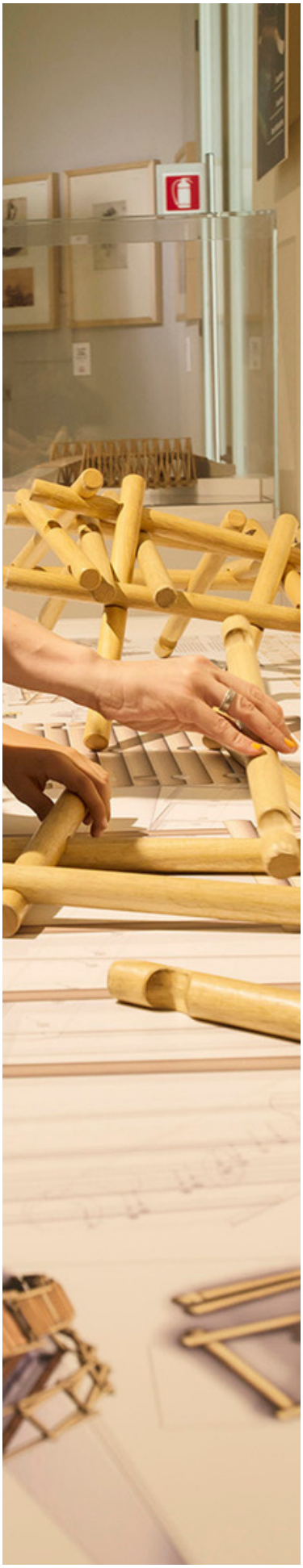
LA MILANO DI LEONARDO
DALLA CLASSE 3^ PRIMARIA ALLA SECONDARIA

Il capoluogo lombardo è stata la seconda casa di Leonardo, e la città dove ha trascorso la maggior parte del suo tempo. E i segni del suo genio sono ancora ben visibili dopo 500 anni. **Armati di mappa viaggeremo nella Milano rinascimentale alla scoperta degli interventi di Leonardo** per poi, attraverso **giochi e prove di abilità**, tornare nel presente per scoprire dove andare a cercare le sue opere. Scienza e arte si uniscono in questo percorso che riporta ai milanesi uno dei loro "concittadini acquisiti" più illustri di sempre.

LEONARDO'S FAKE NEWS
SCUOLA SECONDARIA

Sono tantissime le **leggende prive di fondamento che circondano il personaggio di Leonardo**, mentre le sue scoperte più sensazionali sono spesso meno note. Chissà come la prenderebbe il Genio di Vinci, che faceva dello **spirito critico** uno strumento fondamentale di indagine della natura, se sapesse quante fake news girano sul suo conto! I ragazzi verranno sfidati a riconoscere quali informazioni in loro possesso sono reali, plausibili o completamente inventate, in **un gioco a quiz tutti contro tutti**. Questo sarà il pretesto sia per conoscere Leonardo in un modo diverso e divertente, sia per sviluppare negli studenti il giusto approccio critico verso le fonti.

VISITA + LABORATORIO



DURATA: 120 minuti
COSTO: € 120,00 (€ 140,00 in lingua) a classe + biglietto d'ingresso
Alle visite guidate possono essere associati i seguenti laboratori:

INSIDE-OUT CON LEO
INFANZIA E CLASSI 1^ E 2^ DELLA PRIMARIA

Un divertente laboratorio accompagnerà i bimbi a scoprire **come le emozioni cambiano l'espressione dei nostri volti**. Insieme costruiremo una faccia che possa comunicare gioia, serenità, rabbia, paura e, come faceva Leonardo, impareremo a **osservare gli altri** per rendere al meglio gli stati d'animo che ci caratterizzano.

L'OCCHIO DI LEONARDO
DALLA CLASSE 3^ PRIMARIA ALLA SECONDARIA

Per Leonardo da Vinci l'occhio e la visione sono stati contemporaneamente oggetto di studio e strumento di lavoro. Per un grande artista, infatti, la luce, i colori e la percezione dello spazio sono fondamentali per poter rappresentare la realtà. Leonardo, però, andò oltre: non si limitò ad applicare le tecniche e le conoscenze artistiche che i suoi maestri gli insegnarono, ma volle indagare, da vero scienziato, come tutto questo funziona. **Partendo dall'osservazione dell'Ultima Cena**, con una serie di **divertenti esperimenti** ripercorreremo quello che scoprì Leonardo sul funzionamento della nostra visione… e ciò che oggi la scienza moderna ci ha insegnato in più!

VOLERE VOLARE
DALLA CLASSE 3^ PRIMARIA ALLA SECONDARIA

In questo percorso viene studiato il volo in natura (uccelli, insetti, mammiferi, rettili e pesci volanti ma anche vegetali che 'volano' come la samara dell'acero) **indagando reperti naturalistici originali e confrontando le modalità di volo dei viventi con i progetti delle macchine volanti di Leonardo**. Per comprendere meglio la fisica del volo e l'importanza delle intuizioni del genio si svolgeranno inoltre simulazioni sperimentali sull'aria utilizzando materiali semplici e una speciale galleria del vento funzionante.

I MOTI DELL'ANIMO
DALLA CLASSE 3^ PRIMARIA ALLA SECONDARIA

Laboratorio incentrato sulle **emozioni**, **partendo dalla ricostruzione del Cenacolo**. Studieremo **i volti e i gesti dei protagonisti del dipinto** cercando di capire come Leonardo ha fatto "parlare" queste figure e poi proveremo a capire perché, come già aveva ipotizzato Charles Darwin, in tutte le culture del mondo le espressioni facciali funzionano allo stesso modo per comunicare cosa proviamo. Infine, **un'attività di teatralizzazione** inviterà i ragazzi a mimare le emozioni senza la possibilità di usare il linguaggio o le espressioni facciali.

ADMAIORA S.R.L.

CULTURA IN EVOLUZIONE

ADMaiora è una società che fornisce servizi per eventi culturali. Nata nel Marzo 2015 dall'esperienza ventennale di Associazione Didattica Museale, ne riprende lo spirito e il know-how, fatti di passione, preparazione e originalità, ampliando però i servizi offerti e venendo così incontro alle esigenze di committenti pubblici e privati.

Telefono: 324/5328700 - 02/39289216

Email: amministrazione@admaiora.education

Sito web: www.admaiora.education